

العدد (٥٦٥) جمادى الآخرة (١٤٤٤ هـ) يناير (٢٠٢٣ م)

ما أجمل الرفق

موقع مجلة
براعم الإيمان



يحبنا ونحبه

إعداد: البندري بدر المطيري

عن حكيم بن جزام رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قال: «اليد العليا خير من اليد السفلى، وابدأ بمن تعول، وخير الصدقة عن ظهر غنى، ومن يستعفف يعفه الله، ومن يستغن يغنه الله» (صحيح البخاري).



أحباءنا براعم الإيمان..

يسعى أهل الباطل بما أوتوا من وسائل لتشويه صورة الإسلام، وإظهار أهله بصورة تؤدي إلى نفور الناس من دين الحق وأهله، كما قال سبحانه: ﴿يُرِيدُونَ أَن يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَن يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ (التوبة: ٣٢).

لكن الله سبحانه حفظ دينه من التحريف والتبديل، وهيأ من عباده من ينفق أغلى أوقاته وأثمن مدخراته، للحفاظ على صورة الإسلام الجميلة كما هي، وإزالة الشبهات عن شرائعه وشعائره.. فليكن لنا نصيب من هذا الشرف الذي تبوأه حفاظ كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، وذلك بأن نصبح من حفاظ كتاب الله وسنة رسوله ﷺ.

وبهذين النورين فقط، نستطيع أن نزيل ظلمات الجهل عن أعيننا وأعين الجاهلين.. قال سبحانه: ﴿قَدْ جَاءَكُم مِّنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُّبِينٌ ﴿١٥﴾ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿١٦﴾﴾ (المائدة: ١٥-١٦).

أسرة التحرير



العام الثامن والأربعون العدد (٥٦٥) جمادى الآخرة (١٤٤٤ هـ) يناير (٢٠٢٣ م)

في هذا العدد

رئيس التحرير
فهد محمد الخزي

المراقب المالي والإداري
طلال عثمان العثمان

رئيس قسم البراعم
مشاعل العتيبي

رئيس قسم الشؤون الإدارية والمالية
العنود البطي

التدقيق الشرعي
تركي محمد النصر

التدقيق اللغوي
أمين حميد عبدالجبار

التحرير
أسماء السكاف
البندري بدر المطيري
البندري دغيليب المطيري
بزة المكيمي
خديجة الحسن
سلمى الميمني
عمرو طه عبدالغني
غزوه المطيري
مريم الهندي

رسوم
بسمة مصطفى

تصميم وإخراج
حازم صبري

المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
هاتف: ٢٢٢٤٣٩٩٩ - داخلي: ٤٥٩٧
فاكس: ٢٢٢٤٢٣٨٣
baraemaleiman@gmail.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش دجلة-متفرع من شارع جامعة الدول العربية
المهندسين-الدور الأول مكتب ١٠٤
تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٣٦٤٠٤٣
alwaei@arabmediahouse.net



بُنَاة المَجد

شعر: أمين حميد عبد الجبار
رسوم: نذير دبـــاس

لئن فاخر الأقوام بالمجد إننا
بُناة أساسِ المجد بالقول والفعل
فنحنُ الأولى شدنا الحضارة صرفة
على أُسس التوحيد والنَّقل والعَقل
ونحن الميامينُ الذين على الدُّنَى
أزلنا عن الأبصار غاشية الجهل
فأسلافنا لما تَلوا قول ربهم
﴿وَأَعِدُّواْ﴾ تلوها ثم طاروا إلى الخيل
طَوَوا كل أرض الله شرقا ومغربا
بهدي كتاب الله في الحَزْن والسهل
فكل بلاد حلَّ فيها أذانُهم
تَنَعَّم فيها الخلق بالحقِّ والعدلِ





فكرة الشخصيات: مشاعل العتيبي



رسوم: كريم العشري

هدددف هدف

الحمد لله للسعودية

الحمد لله

مبارك للسعودية

ما أجمل الفوز العربي

لأنه فرح للعرب جميعا، والفرح جميل

الجميع يلوح بأعلام السعودية

انظري ماذا سأفعل سأحتفل بطريقة مميزة

أخاف عندما تتحمس أرجوك لا تتهور

هييه هييه عاشت السعودية

سامحك
الله يا بدر
يا ويلي سيأخذونك
للسجن يا بدر
توقف من فضلك

لم أنت خارج الشباك؟
أوشكت أن تقع على رأسك في الشارع،
والخروج من الشباك مخالف للقانون
ممم أنا لم أقصد مخالفة
القانون، كنت أحتفل بفوز
السعودية فقط
كلنا فرحنا ولكن لا نعرض
أنفسنا للخطر بالفرح، افرح
بطريقة آمنة ولطيفة
شكرا شكرا





صاعد بن الحسن

من أعلام الحضارة

سيناريو: طارق مراد
رسوم: بسمة مصطفى

أحضرنا الحلوى والعصائر

وأنا أحضرت كتاب العلماء

باسم الله

ولكن ما معنى «موسوعي»؟

حديثنا اليوم عن عالم موسوعي من علماء حضارتنا

يعني أنه عالم ذو معارف كثيرة واسعة!

فمن هو ذلك العالم؟ وكيف كان موسوعيا؟

هو «صاعد بن الحسن» وقد عاش في القرن الخامس الهجري.. وكان متعدد المواهب

كان صاعد طبيبا ماهرا، وثق به الناس









كما اخترع قلم الحبر كما نعرفه اليوم



وهكذا سبق صاعد الأوروبيين الذين عرفوا القلم الحبر بعد ذلك بأكثر من ٨٠٠ سنة!





الشيخ صباح الثاني بن جابر

سلسلة حكام الكويت

حاكم دولة الكويت الرابع

إعداد: البندري بدر المطيري   رسوم: البندري دغيليب المطيري

حب الأوطان فطرة جبلت عليها النفوس، وفطرت عليها الأفئدة، فيجب علينا أن نعزز هذه الفطرة بتنشئة أبنائنا على حب الوطن والعمل على رفعته، ونبين لهم أن طاعة الحاكم واجبة شرعا، إن كان يحكم بكتاب الله وسنة رسوله ﷺ، ومما يعمق حب الوطن في القلوب، التعرف على تاريخه الناصح، والاطلاع على سيرة رجاله الأفذاذ.

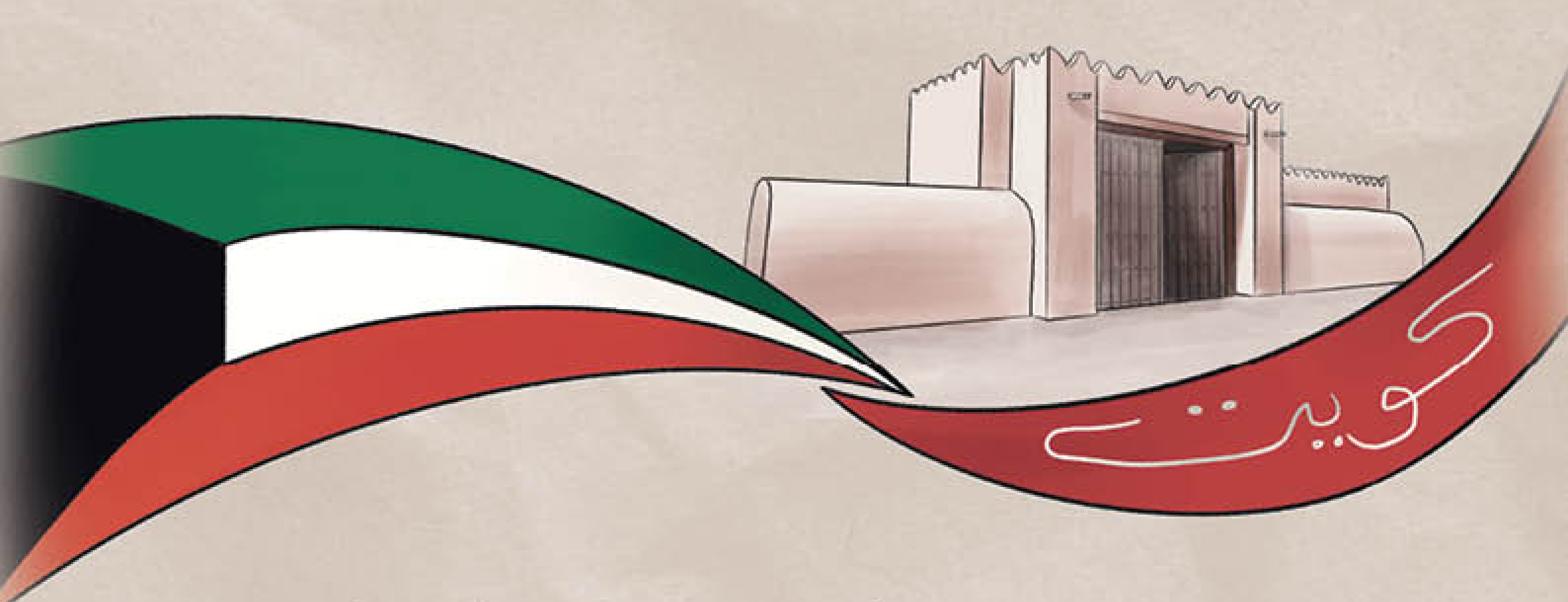
- الشيخ صباح الأول ابن جابر الصباح
- الشيخ عبدالله الأول ابن صباح بن جابر
- الشيخ جابر الأول ابن عبدالله
- **الشيخ صباح الثاني ابن جابر**
- الشيخ عبدالله الثاني ابن صباح
- الشيخ محمد بن صباح الثاني
- الشيخ مبارك الصباح (مبارك الكبير)
- الشيخ جابر بن مبارك الصباح
- الشيخ سالم المبارك الصباح
- الشيخ أحمد الجابر الصباح
- الشيخ عبدالله بن سالم الصباح
- الشيخ صباح السالم
- الشيخ جابر الأحمد الصباح
- الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح
- الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح
- صاحب السمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح - حفظه الله ورعاه -



الشيخ صباح الثاني ابن جابر
١٨٥٩م إلى ١٨٦٦م

حاكم دولة الكويت الرابع

كانت فترة حكمه قصيرة نسبيا، قرابة سبع سنين، كانت مليئة بالإنجازات الاجتماعية التي أدت إلى زيادة الاستقرار في المجتمع الكويتي، وجعله كالأسرة الواحدة.



عرف عن الشيخ صباح أنه كان يدير الحكم بروح الأب تجاه أبنائه.
وفي فترة حكمه احتفظ بالسلطة السياسية وترك السلطة القضائية إلى القاضي، حيث كان يتولاها وحده من غير تدخل منه.

أهم الأحداث في عهده:

- اتساع التجارة.
- الوفرة المالية.
- الاستقرار السياسي.
- ازدهار الحياة الاجتماعية.



المصادر:

- كتاب الدكتورة سعاد الصباح ،الكويت في عهد صباح بن جابر الصباح،.

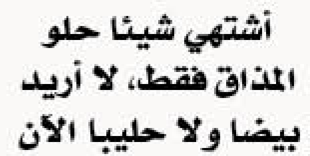
تنويه: كان مصدرنا في سلسلة الحكام (الأول والثاني والثالث) كتاب الدكتور يعقوب يوسف الغنيم ،دولة الكويت من صباح الأول إلى صباح الخامس، واعتمدنا من الحاكم الرابع كتاب الدكتورة سعاد الصباح.



الحلويات تسعدنا أم تؤذينا؟

سيناريو: راما شموط
رسوم: شروق بوشناق














أوه يا إلهي.. أنا لا أفهم لماذا!
منير تعال
تعال يا أخي لأخبرك أنا لماذا تمنعك أمي من أكل الحلويات بكثرة
أرجوك لا تخبرني أنها تسبب تسوس الأسنان، فأنا مستعد لتنظيف أسناني بعد أكلها مباشرة، وفي كل مرة
حسنا ممتاز، هكذا تحافظ على أسنانك من ضررها، وماذا عن ضررها على بقية أعضاء جسمك؟
وهل تضر غير الأسنان؟!
بالطبع، السكر الموجود في الحلويات وبعض المشروبات، سبب رئيسيّ في السمنة، والتي هي بداية أمراض كثيرة منها أمراض القلب
أضف إلى ذلك قلة الطاقة والخمول وقلة التركيز، وغيرها من الأمراض فعليك الانتباه
جيد أنّك أخبرتني، كنت أظنّ أني أحل الأمر بفرشاة أسنان!



زغلول العجول

سيناريو: مريم الهندي

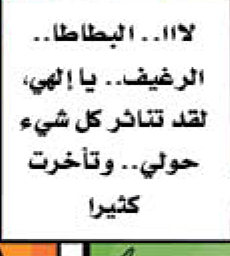
رسوم: بسمة مصطفى

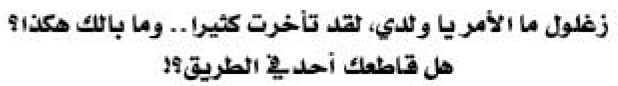




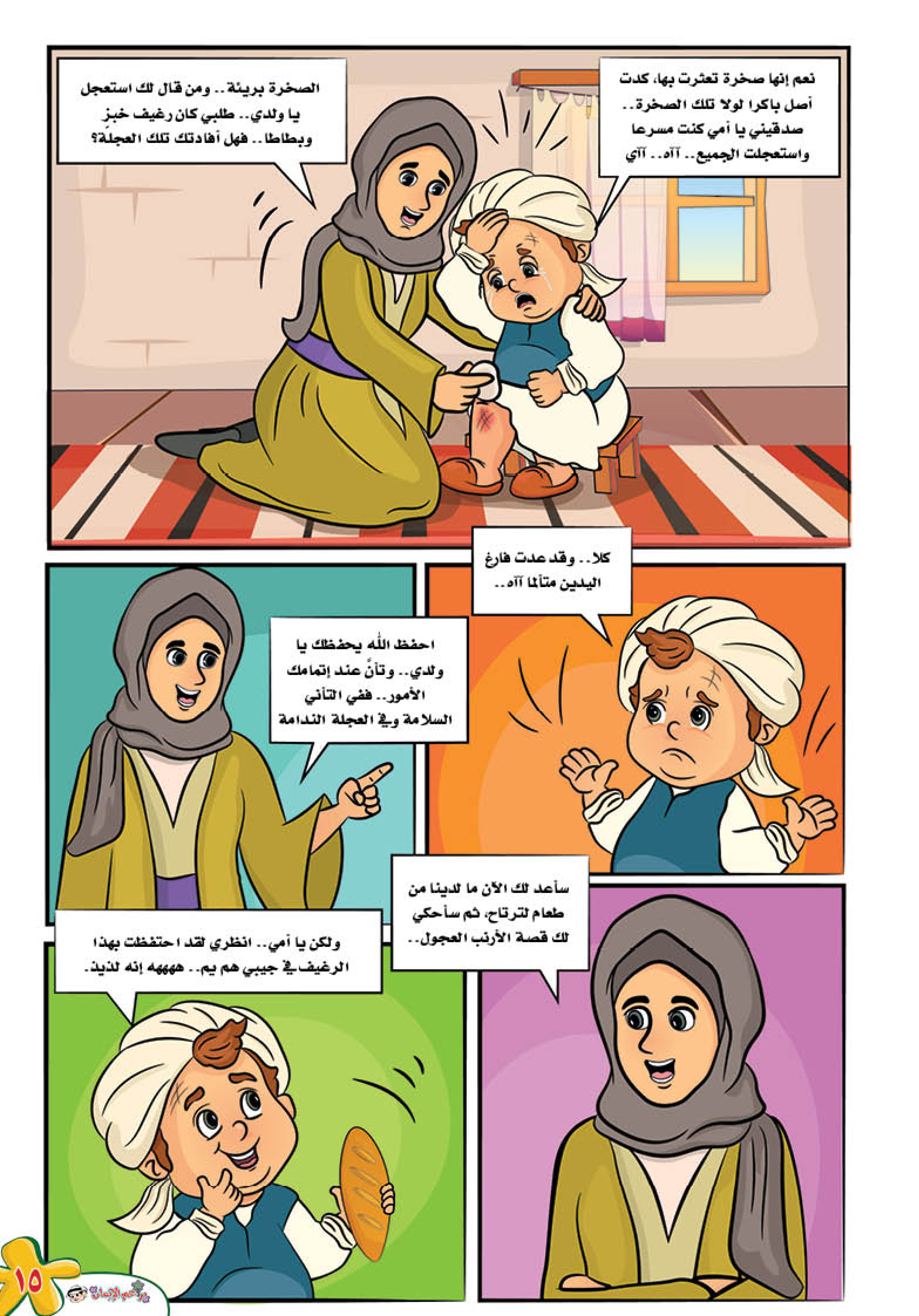











نعم إنها صخرة تعثرت بها، كدت أصل باكرا لولا تلك الصخرة.. صدقيني يا أمي كنت مسرعا واستعجلت الجميع.. آآه.. آآي
الصخرة بريئة.. ومن قال لك استعجل يا ولدي.. طلبي كان رغيف خبزٍ وبطاطا.. فهل أفادتك تلك العجلةَ؟
كلا.. وقد عدت فارغ اليدين متألما آآه..
احفظ الله يحفظك يا ولدي.. وتأنَّ عند إتمامك الأمور.. ففي التأني السلامة وفي العجلة الندامة
سأعد لك الآن ما لدينا من طعام لترتاح، ثم سأحكي لك قصة الأرنب العجول..
ولكن يا أمي.. انظري لقد احتفظت بهذا الرغيف في جيبي هم يم.. هههه إنه لذيذ.



إعداد: سلمى الميمني

براعم الإيمان تشارك في «العربية لغتي»

شاركت مجلة براعم الإيمان في احتفالية «العربية لغتي» والتي أقامتها مكتبة البابطين المركزية، بالتعاون مع جمعية جود لتعزيز اللغة العربية، ومشروع صغيرك سفيرك، بمناسبة «اليوم العالمي للغة العربية»، حيث احتوت على معرض البابطين السنوي للكتاب العربي، والذي قدم الكتب بأسعار رمزية، دعما لنشر ثقافة القراءة في المجتمع، كذلك معرض كتاب الطفل، بمشاركة بعض المكتبات، ومجلة «براعم الإيمان» التي تم توزيعها على الزوار الصغار، وتعريفهم عليها وعلى ما تحتويه من مواضيع وقصص مفيدة، وتخلل اليوم العديد من الفعاليات الثقافية التفاعلية للأطفال، كمسرح العرائس، وقراءة القصص التفاعلية، وغيرها من الفعاليات، لتعزيز اللغة العربية عند الأطفال.



براعم الإيمان في مركز منارات



أقام مركز منارات للاحتياجات الخاصة في وزارة الأوقاف الملتقى السنوي الأول تحت شعار «لمّة شتوية»، حيث يسعى الملتقى إلى كسر روتين العمل، من خلال اجتماع الموظفات في أجواء ودية، بالإضافة إلى وجود أركان ثقافية تراثية متنوعة، منها : نقش الحناء، وأكلات شعبية، في أجواء السدو التراثية.

وقدّمت الأستاذة ضحى السريع، حلقة نقاشية بعنوان «قصة نجاح»، وتحدثت فيها عن أهمية المثابرة والاجتهاد والتخطيط السليم لإنجاح أي فكرة ومشروع، وجاءت مشاركة مجلة «براعم الإيمان» بتوزيع إصدار (سوالف جدتي) للكاتبة سلمى الميمني، التي تطرقت إلى محتوى الكتاب الذي يضم شرح معاني الأمثال الشعبية والكلمات الكويتية للأطفال بطريقة قصصية ممتعة.

كل الشكر لمديرة المركز شريفة الرديني، ومسؤولة البرنامج سارة الورع، على هذه الاستضافة المتميزة.



صمم رزنامة لتنظيم وقتك وأعمالك

إعداد ورسوم: البندري دغيليب المطيري

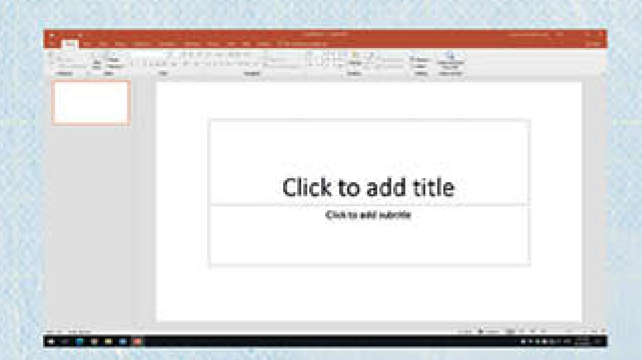


مرحبا يا أصدقائي!
أهلا بكم في الحلقة الجديدة من سلسلة الابداع.

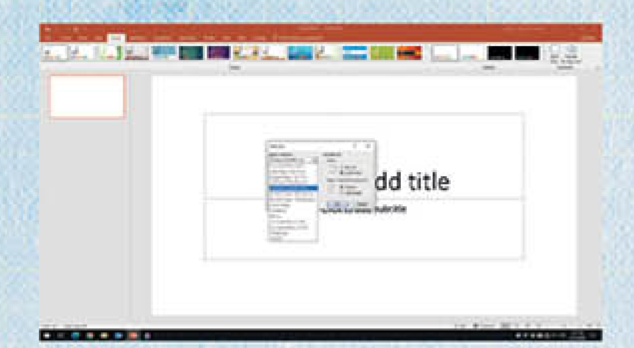
ان للوقت أهمية كبيرة في حياتنا. فقد أمرنا رسولنا الكريم -عليه الصلاة والسلام- بالعمل على اغتنام وقتنا بما يفيد، حيث إنه أول ما يسأل عنه العبد يوم القيامة، لقوله ﷺ: «لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسأل عن عمره فيما أفناه» (رواه الترمذي).

وحتى تستغل وقتك بصورة صحيحة، يجب عليك أن تنظم أعمالك وتحدد أهدافك لتصبح ناجحا.

لهذا، سنتعلم اليوم تصميم رزنامة جميلة لتساعدنا في تنظيم أعمالنا، باستخدام برنامج Microsoft PowerPoint هيا بنا نبدأ!

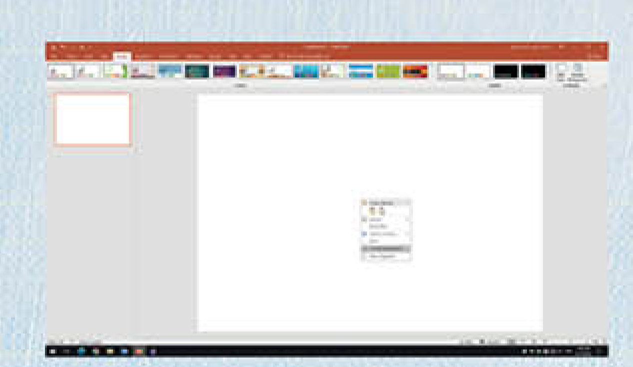


افتح البرنامج وأنشئ مستندا فارغا.



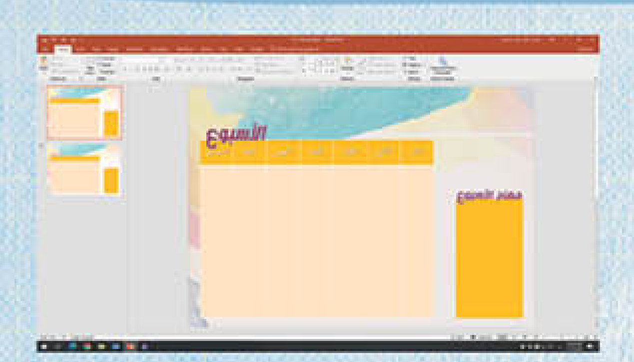
من قائمة Design اختر Slide Size ثم تأكد اختر قياس A4. حدد ان كنت ترغب برزنامة أفقية أو رأسية.







اضغط يمينا في وسط المستند واختر Format background لتعيين الخلفية.



أنشئ جدولا فيه ٧ أعمدة واكتب الأيام في أعلى الخانات. (الأحد، الاثنين، الثلاثاء... الخ)

أنشئ مربعا آخر ليكون «قائمة المهام».



تستطيع أن تضيف أشكالا جميلة، أو تكتب جملة تحفيزية لكل أسبوع، كما في الشكل.

يمكنك أن تكتب أرقام الشهر، وتضع اسم الشهر، فتصبح رزنامة شهرية بدلا من أسبوعية.

لا تنسوا! شاركونا إبداعاتكم على إيميل مجلة البراعم (الإيميل)!

baraemaleiman@gmail.com

وسيتم عرض تطبيقاتكم في الأعداد القادمة من السلسلة.





جمهورية المالديف

إعداد ورسوم: مشاعل الطرابلسي

- عاصمتها مالية، وهي دولة أرخبيلية (دولة مكونة من مجموعة جزر) تقع في قارة آسيا في المحيط الهندي ويمر عليها خط الاستواء.
- اللغة الرسمية هي لغة الديفيهي التي تحتوي على الكثير من المفردات العربية وهي دولة مسلمة جميع مواطنيها مسلمون.
- مناخها استوائي أي دافئ ورطب طوال العام، ودرجات الحرارة تتراوح بين ١٩-٣٢ درجة مئوية.
- دولة سياحية بامتياز بسبب موقعها الجغرافي الخلاب، حيث تتكون من ١١٩٠ جزيرة، تنتشر فيها المنتجعات البحرية الجميلة.
- مصادر دخلها الأساسية السياحة والثروة السمكية.
- من أهم القضايا البيئية هو ارتفاع مستوى البحر بسبب مشكلة الاحتباس الحراري. فقد أثبتت الدراسات العلمية أن جزر المالديف سوف تغرق بحلول العام ٢١٠٠م، لذلك يقوم الرئيس الحالي بشراء أراضي في الدول المجاورة تحسبا لهذه الكارثة الطبيعية.



☑ لون الزي





المركز العلمي

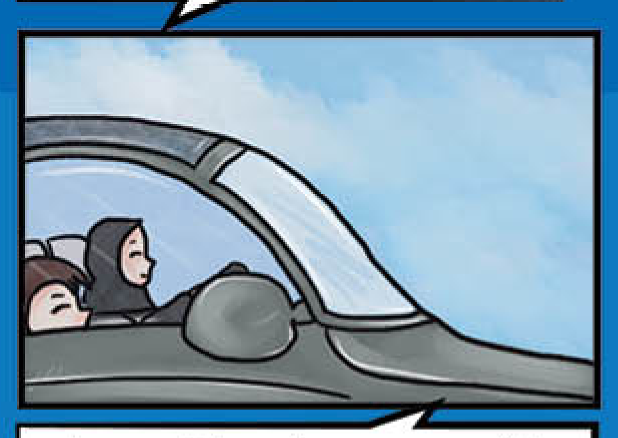
إعداد: بزة المكيمي رسوم: البندري دغيليب المطيري

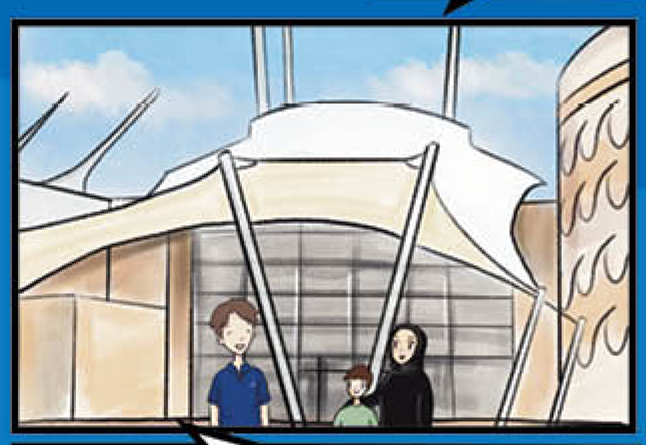














أولا دعوني أقول لكم إن فكرة المركز بدأت بمبادرة من سمو الأمير الراحل الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح
وافتتح المركز في سنة ٢٠٠٠م.
ويتكون المركز من ثلاثة أقسام، وهو الأول في الشرق الأوسط الذي يضم هذه المرافق الثلاثة، وأولها الأكواريوم.





في هذا القسم العديد من الحيوانات الكبيرة والصغيرة، ونباتات، وأسماك القرش.

يقوم غواصو المركز بإطعام القرش والأسماك أمام زوار المركز، حسب الجدول المعروض.

أما القسم الثاني فهو -ال اي ماكس- وهو عباره عن شاشة عملاقة تم تزويدها بأحدث التقنيات، وتعرض أفلاما وثائقية ثلاثية الأبعاد.





أما القسم الأخير فهو قاعة الاستكشاف (أنشطة تفاعلية) وتحتوي على أبار النفط وعروض النفط وعرض الدمى المتحركة وسفينة النجوم.
ويطلق عليها قبه النجوم وتتسع لثلاثين شخصا



ويضم المركز مجموعة نادرة من الأحافير، وهي عبارة عن كائنات بحرية متحجرة
وفي الواجهة الأخيرة من المركز يوجد مرسى السفن الشراعية التي تم صناعتها يدويا، ويوجد فيه البوم الأصلي المتبقي من حقبة ما قبل اكتشاف النفط



وفي آخر المركز عند بوابة الخروج متجر يبيع التحف التذكارية والألعاب العلمية المسلية المرتبطة بما شاهدتموه في داخل المركز.



اسم الله الخالق والخلاق

سلسلة قصصية يخوضها الطفل خالد وهو يتعلم معاني أسماء الله الحسنى

إعداد: عائشة السكاف
رسوم: نجلاء عماد






ألن تتعطل إنارة القنديل تحت الماء؟
الفرق بين القنديل وبين ضوء الإنارة أن القنديل قد خلقه الله تعالى للعيش تحت الماء، فهو لا يحتوي على أسلاك أو آلات داخله، بل تركيبة خلقه تجعله يضيء بهذا الشكل الرائع
لكن يا أستاذ العلم تطور وهناك بعض أنواع الإنارة تعمل تحت الماء دون أن تتعطل
نعم صحيح، وهذا الفرق بين خلق الله تعالى وبين صنع الإنسان
كذلك خلق الله يكون دائما كاملا، فتكوين هذا القنديل هو نفسه منذ أن خلقه الله أول مرة، أما صنع البشر فإنه يخضع للتجربة أكثر من مرة، وفي كل مرة يعيد تطوير المنتج كي يكون أفضل من السابق
الله تعالى يخلق من العدم
يعني أنه يخلق الشيء دون حاجته لمواد أولية كي يقوم بصنعه، بينما صنع الإنسان دائما ما يحتاج لمواد أولية كي يقوم بتطويرها وصنع الشيء الذي يريده
نعم صحيح، فالمصباح في السابق كان لا يمكن له أن يعمل تحت الماء أما الآن فإنه يعمل
هذا تفسير بسيط لاسم الله الخلاق، فهو كثير الخلق، المبدع في كل خلق خلقه مهمَا كان صغيرا.
انظر انظر، إلى كل هذه الأسماك كم هي كثيره ومتنوعة



نخلة وعصفورة وقطة عمياء

إعداد: زينب عبدالحميد رسـوم: مروة كشك

تذهب سلمى إلى القرية لزيارة جدتها يوم الجمعة من كل أسبوع.

في بيت الجدة فناء كبير.

في الفناء نخلة كبيرة وعالية.

تطرح النخلة في الصيف تمرا لذيذا لونه أحمر.

ترسل الجدة سلمى ببعض التمر إلى الجيران كل عام.

في بيت الجدة سمعت سلمى زقزقات صاخبة في الفناء.

سألت سلمى جدتها: من أين تأتي هذه الزقزقات يا جدتي؟

أخبرت الجدة سلمى أن عصفورة تعيش مع صغارها في عش أعلى النخلة.

في آخر الفناء بجوار بئر الماء القديم رأت سلمى قطة صغيرة تمشي ببطء وكأنها ستصطدم بالأشياء.

سألت: ما بها يا جدتي؟

قالت الجدة: إنها قطة عمياء لا ترى، وجدتها قبل خمسة أيام أمام البيت وحيدة وجائعة، فأدخلتها، وقدمت لها الطعام والماء.

سألت سلمى جدتها إن كان بإمكانها إطعام القطة والاهتمام بها.



فأجابتها الجدة : بالطبع يا سلمى؛ فالرفق بالحيوان خلق جميل وثوابه عظيم.

فرحت سلمى كثيرا، ووعدت جدتها أن تطعم القطة كل جمعة وتعتني بها.

في أحد الأيام مرضت الجدة؛ فلم تجد القطة أحدا يطعمها.

استمرت القطة في المواء لفترة طويلة.

علمت سلمى بمرض جدتها؛ فذهبت مع أبيها وأمها لزيارة الجدة.

بحثت سلمى عن القطة فلم تجدها في مكانها بجوار البئر القديم.

حزنت سلمى وظنت أن القطة قد ماتت.

سألت سلمى جدتها عن القطة.

فقالت الجدة: سمعتها تموء كثيرا، لكنني لم أستطع القيام لإطعامها..

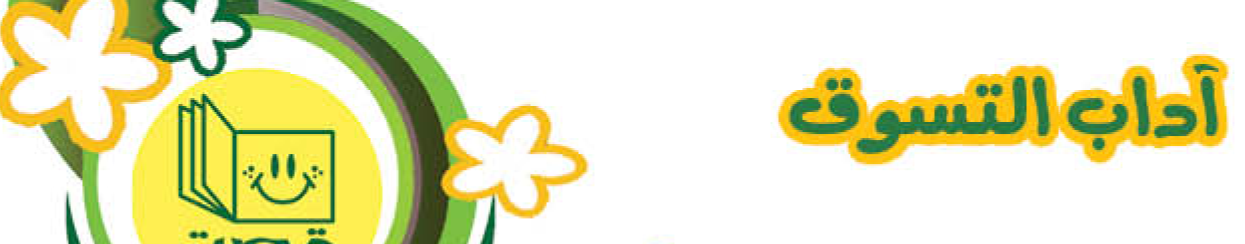
إنني حزينة لأجلها يا سلمى!

كانت سلمى تجمع التمر الذي سقط من النخلة في الفناء.

بالقرب من باب الفناء الخلفي سمعت سلمى صوت مواء ضعيف.

جرت سلمى ناحية الصوت، فوجدت القطة، ووجدت العصفورة تقدم لها الطعام.

فرحت سلمى كثيرا وقالت: يا لك من عصفورة عطوفة ورحيمة!



آداب التسوق



إعداد: عزة أحمد محمد
رسوم: نجلاء عماد






ما هذا ثلاثة أنواع من العصائر، ما كل هذه المناديل،
لماذا كل هذا البسكويت؟ لمن هذه الحلوى الكثيرة؟
أخوك رضيع لا يأكل. هل ستأكل هذا كله بمفردك؟!
مايعجبني سآكله والباقي لا حاجة لي به
ولماذا تشتري أشياء لا حاجة لك بها؟ لو تركتها ربما تنتهي صلاحيتها، وفي النهاية نرميها في القمامة لأنها أصبحت فاسدة
آسف يا أبي
ألم تسمع قول الله تعالى ﴿وَكُلُوا۟ وَٱشْرَبُوا۟ وَلَا تُسْرِفُوٓا۟ ۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ﴾
(الأعراف: ٣١)
سأذهب لأعيد الأشياء إلى أماكنها
أنا أعلم أن الأشياء جاذبة ومشوقة للشراء، ولكن يجب أن تنتبه
لماذا يا أبي؟
لأن بعض الناس ينفقون أموالهم في شراء ما لا يحتاجون، وتكون النتيجة أنهم لا يجدون بعد ذلك مالًا لشراء مايلزمهم.
ولهذا نهى الإسلام عن الإسراف والتبذير.
٢٩
براعم الإيمان

ما فائدة الترتيب؟

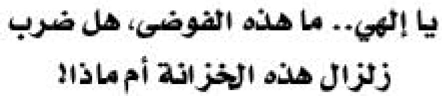


إعداد: راما شموط رسوم: نجلاء عماد





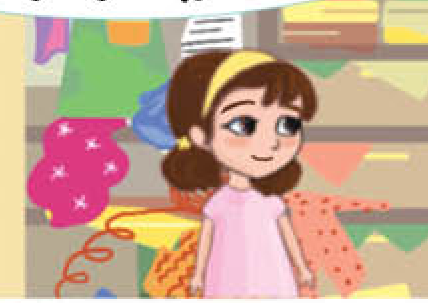



يا إلهي.. ما هذه الفوضى، هل ضرب زلزال هذه الخزانة أم ماذا!


تعالي إلى هنا فورا يا رغد
نعم أمي


كيف تجدين أغراضك وسط هذه الفوضى، هذا المنظر غير لائق بفتاة مرتبة مثلك
ولكن الترتيب يأخذ وقتا كبيرا يا أمي


صحيح، ولكن في المرة الأولى فقط، ثم بعد ذلك عندما نعيد الأغراض نعيد كل شيء لمكانه مباشرة.. بدون جهد


ثم إنك لو أردتِ أن تبحثي عن أي شيء فسيستغرقُ منك الأمر ساعة أو ربما أكثر!أكثر

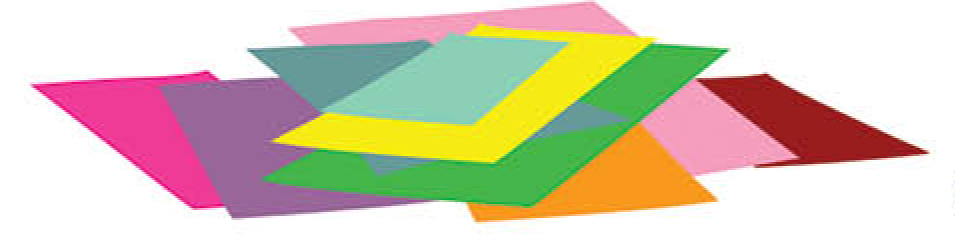

وحتما ستتأخرين عن القيام بأي عمل، في كل مرة تحتاجين أن تبحثي عن أغراضك هنا!
هذا صحيح، جهد كبير مرة واحدة، أفضل من جهد كبيروإضاعة للوقت في كل مرة، سأرتبها حالا.





إعداد: أسماء اليمني رسوم: مروة كشك

صفحة تقدم أفكارا لألعاب متنوعة تهدف إلى قضاء الأطفال وقت الزوارة الأسبوعية بمتعة أكبر وتواصل أكثر بعيدا عن الألعاب الإلكترونية.



ماذا نحتاج؟

(أوراق ملونة - لاصق شفاف ألوان)



يتوزع اللاعبون إلى مجموعات، تأخذ كل مجموعة من اللاعبين عدة أوراق لأحد الألوان، يطلب القائد كتابة الأحرف الابجدية كل حرف على ورقة، ولصقها على الجدار بترتيب معكوس من (ي - أ) الفريق الأسرع في التنفيذ هو الفائز.





كل فريق يكتب ١٠ أشياء لونها كلون ورقتهم، ويتم لصقها على الجدار، الفريق الأسرع هو الفائز.



فكرة ٣

كل فريق يكتب جدول ضرب (٣) كاملا، كل جواب على ورقة، ويتم لصقها على الجدار، والفريق الأسرع هو الفائز.

3 6 9 12 15 18

21 24 27 30 33 36

همسة تربوية:

وقت العائلة هو الأجمل والأمتع، لا تنشغل عن الاستمتاع بهذا الوقت.



سيناريو: أسماء السكاف
رسوم: نجلاء عماد













الطابور لغرف التبديل.. طويل ولكن انظري هذه الفتاة تبدل خارج الغرفة ما رأيك؟

لا لا لا، أبدا، لن أبدل ثيابي في غير المكان المغلق المخصص

أحسنت أحسنت، يا سارة، أعجبني إصرارك على ستر نفسك، ولو انتظرنا قليلا، المهم أن نحافظ على ستر أنفسنا، فلا نبدل ثيابنا أمام أحد أبدا أبدا.



طائر الباز

إعداد: محمود السايس رسوم: نذير دباس

أميرة فتاة نشطة، تحب الاكتشاف ومعرفة معلومات جديدة.. سمعت أميرة عن طائر اسمه «طائر الباز» وعرفت أنه موجود بأكبر متحف للطيور في الكويت (متحف الموطن) وفي الصباح اتجهت أميرة بصحبة صديقتها هند إلى متحف الموطن بحديقة الشهيد، وهناك تعرفتا جيدا على طائر الباز.. فهو طائر جارح طويل الذيل وحاد البصر، يعيش في الغابات، يمتلك منقارا حادا ومعكوفا وأجنحة طويلة وعريضة، مناسبة للطيران إلى أعلى، كما يمتلك سيقانا وأقداما قوية.

هند: انظري يا أميرة لطائر الباز.. أنواع أخرى!

أميرة: حسنا يا هند.. هذا جيد، هيا ندون: (الباز أحمر الذيل، الباز الأبيض، الباز الأسود الكبير، وغيرها) فهو طائر من فصيلة الصقور، ويلقب بملك الطيور، ومعروف في أوروبا بأمير الجو.

أميرة: ويتغذى طائر الباز على الأرانب والقوارض والطيور الموجودة في البيئة المحيطة، وله القدرة على الصيد في الماء، ويعتبر طائر الباز من أسرع الطيور بعد طائر الشاهين.

أميرة: ويعيش هذا الطائر العجيب في أوروبا وشمال آسيا وأميركا الشمالية وبعض أجزاء شمال إفريقيا، وهو من أكثر الطيور انتشارا في العام.

هند: والآن يا أميرة، بعد أن اكتسبنا المعلومات الوفيرة عن هذا الطائر العجيب، هيا نلتقط بعض الصور التذكارية معه.



بسكويت الشوكولاتة مع جوز الهند

إعداد: سلمى الميمني رسوم: بسمة مصطفى

الإرشادات:

- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ.
- نربط الشعر.
- لا نقترب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل.
- نغسل أيدينا جيدا.

المكونات:

١- ١٠ قطع من أي نوع بسكويت مفضل، بسكويت سادة من غير كريمة.

٢- ٢٠٠ جم لوح شوكولاتة بالحليب.

٣- ربع كوب جوز الهند المبشور.



الخطوات:

١- نضع قطع الشوكولاتة في إناء مناسب للميكرويف.

٢- ندخله بالميكروويف ٣٠ثانية حتى تذوب الشوكولاتة.

٣- نغمس حبة البسكويت في الشوكولاتة إلى النصف.

٤- ثم نرش عليها جوز الهند.

٥- نضعها على ورق الخبز وندخلها الثلاجة لمدة نصف ساعة.

٦- بعدها تكون جاهزة للتقديم وبالعافية.

ملاحظة:

خطوات سهلة بسيطة وطبق لذيذ للمشاركة مع الأهل في وقت الشاي، يمكن استخدام أنواع المكسرات المبروشة بدل جوز الهند حسب الذوق.

العم بو صالح وأحلى نصائح

الممتلكات العامة مسؤوليتك

إعداد: سليمان خالد الرومي   رسوم: بسمة مصطفى

أحبائي براعم الإيمان

كل إنسان في هذا العالم مسؤول عن أشياء، يجب عليه المحافظة عليها، أينما كان، تقول رسولنا محمد ﷺ: «كلكم راعٍ وكلكم مسؤول عن رعيته».

لأنها نعمة من نعم الله تعالى علينا، وعند المحافظة عليها تدوم وتبقى، ويستخدمها الكثيرون ولا تتلف؛ ومنها:

المحافظة على نظافة الشوارع عند السير فيها.

المحافظة على المسجد، والابتعاد عن كل ما يشوش على الصلاة وقراءة القرآن.


المحافظة على المرافق الترفيهية، مثل النوادي
ومدن الألعاب وما فيها من معدات وملاعب.
المحافظة على الحديقة العامة،
فلا تتلف الأشجار والورود،
ولا تكسر الألعاب.
المحافظة على الجمعيات التعاونية
ليستفيد منها الناس بشراء ما
يحتاجونه من بضائع ومواد غذائية.
المحافظة على المدرسة لتظل مكانا مناسبا
للتعليم بما فيها من فصول وأدراج وملاعب.
المحافظة على المرافق الصحية، كالمراكز
والمستوصفات والمستشفيات وسيارات الإسعاف
لتساعد في تقديم الخدمات للمرضى والمراجعين.
المحافظة على البحر وشواطئه ليكون
متنزها مناسبا للناس، تقضي فيه
أوقاتا سعيدة.
المحافظة على المتاحف وما فيها
من تحف وتراث تحفظ لنا التاريخ
والعلوم المختلفة.



المجموعة

سيناريو ورسوم : حسام الدندشي

يا له من يوم حار!

المثلجات ستخفف من الحر قليلا.. انظر إلى هذه القطة!

تبدو عطشى وجائعة

انظر، لقد أتت قطتان أخريان، سأطعمهما من مثلجاتي أيضا

سأطعمها من مثلجاتي، فالقطط تحب الحليب

انظر إلى هذا العصفور.. مسكين إنه لا يقوى على الطيران!

الجو حار والجميع يعاني من العطش!

للأسف نحن لا يمكننا أن نساعد جميع الحيوانات!

لدي فكرة! أخبر جميع الأصدقاء أن يجتمعوا غدا عندي في المنزل

اليوم التالي..

لماذا جمعتنا يا رشيد؟

لدي فكرة فيها أجر عظيم عند الله!

ونحن معك.. ماهي؟

سنقوم بإنشاء مجموعة على الإنترنت، هدفها رعاية الحيوانات ومساعدتها


وكيف نفعل ذلك؟
طبق ماء وطعام على الشرفات وفي الحدائق، يقي الحيوانات الجوع والعطش
فكرة رائعة، فائدتها كبيرة وثوابها عظيم
يمكننا أيضا أن نتبادل المعلومات وصور الحيوانات أيضا.. هذا سيجعل العمل أكثر متعة وسعادة
موافقون .. لنبدأ العمل!
رائع
تبدو سعيدا.. ما أخبار المجموعة؟
أخبار رائعة.. لقد زاد عدد الأعضاء.. فقد انضم إليها طلاب ومدرسو مدرستنا والمدارس المجاورة، حتى إن بعض الأطباء البيطريين انضموا وعرضوا مساعدتهم
أخبار رائعة جدا، لقد نجحت فكرتك وسيتضاعف ثوابك إن شاء الله
انظر يا أبي إلى هذه الصور الجميلة.. كم أنا سعيد بنجاح فكرتي، الحمد لله.

مصعب بن عمير

الغني التقي

إعداد: أسماء السكاف رسوم: نذير دباس

مشى مصعب بخطوات هادئة داخلا سوق مكة، وقبل أن يدخل سبقته رائحته العطرة فعرف كل أهل السوق بقدوم مصعب، فقد كان أكثر فتيان مكة أناقة ولباقة واهتماما بنفسه، كان مميزا برائحة عطره الذكية الرائعة، وأناقة ثيابه المصنوعة من أجود أنواع الأقمشة.

كان مصعب أكثر الفتيان ترفا في مكة، وكان الأثير عند أمه، تحبه كثيرا وتحرص على راحته، لكن مصعب بن عمير رغم النعيم الذي حظي به في طفولته فإنّه كان مهتما بالشعر وركوب الخيل والأدب، وفي تلك الفترة بدأ الناس بالتهامس سرا عن دين جديد ودعوة جديدة، وكلام غريب، يقوله الشاب الصادق الأمين؛ محمد بن عبدالله، فبدأ مصعب بتقصي الكلام ومتابعته حتى عرف مكان اجتماع المسلمين الجدد سرا في دار الأرقم بن أبي الأرقم، فذهب بنفسه وسمع الكلام من الصادق الأمين، وآمن به رسولا ونبيا من رب العالمين، وصار يحضر بكل شوق وتوق ليسمع كلام رسول الله ﷺ، ولكنه كان رغم صغر سنه حينها حريصا جدا على المحافظة على سرية لقائه برسول الله ﷺ؛ خوفا من ردة فعل أهله، وخصوصا أمه أم خناس العامرية، فقد كانت امرأة قوية لها نفوذها.

استمر مصعب بالتعلم والمواظبة على الحضور اليومي وتشرب كل كلام رسول الله ﷺ، حتى جاء اليوم الذي رآه أحد مشركي قريش يصلي فأسرع لأم مصعب وأهله فأخبرهم بذلك فغضبوا كثيرا وحبسوه ومنعوه عن الحضور والخروج،



ومنعوا عنه كل ما كان يحظى به من ترف وأموال، فقد توقعوا أن يؤثر ذلك بفتى في عمره ويجعله يتراجع، ولكن إيمان مصعب كان أقوى وأرسخ من أن تهزه ماديات ومتع دنيوية، فهرب من حبسه والتحق بالمسلمين الذين كانوا قلة، وكانوا يتجهزون للهجرة إلى بلاد بعيدة تسمى الحبشة (إثيوبيا حاليا)، وفعلاً هاجر معهم ومر بكل تجارب الهجرة معهم، ثم عادوا، وعندما أذن الله لنبيه ﷺ بالهجرة إلى يثرب وفكر بأن يرسل إليها شخصا يثق به ويتحدث بطلاقة وفهم ووعي، فلم يجد خيرا من الفتى الشاب مصعب بن عمير ليكون سفيرا له ﷺ، وفعلاً ذهب وتحدث وشرح لهم، ففتح الله قلوبهم عن طريق مصعب ولحق المسلمون به وأسسوا الدولة الإسلامية الجديدة هناك، وبدأ المشركون والكفار والروم واليهود والفرس بمحاولة إنهاء هذه الدولة الجديدة المبنية على دين جديد حينها، ولكن رجال هذا الدين كانوا يدافعون عنه بدمائهم وأموالهم، وكان مصعب من أوائلهم، فحضر غزوة بدر وحضر الانتصار، ولكنه استشهد في ثاني الغزوات في غزوة أحد، وحزن عليه رسول الله ﷺ كثيرا، وحزن عليه كل الصحابة رضي الله عنهم، وكفنوه بقطعة قماش صغيرة، كان يملكها.. لقد مثل لهم الفارق بين حاله هذا وحال الترف الذي كان عليه قبل الإسلام، وكيف أنه ترك الدنيا واشترى ما عند الله. مصعب بن عمير شخص عظيم وصحابي ملهم لكل من يظن أن عليه أن يكبر ليحقق الإنجاز أو ينتظر الكبر ليثبت الإيمان في قلبه ويتقرب إلى الله.

المصدر:
-سير أعلام النبلاء.

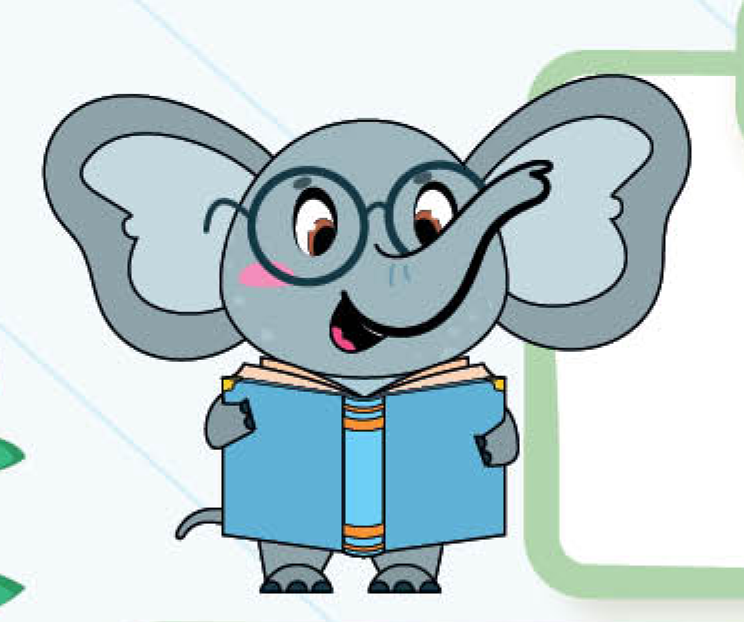




لغز ورسمة

إعداد: عبدالله أحمد عبدالله   **رسوم:** بسمة مصطفى

أصدقائي الأعزاء، اقرأوا الألغاز وارسموا الحل بطريقتكم المبدعة ..



ما الشيء الذي إذا لمسته صاح؟

ما الشيء الذي لا يتكلم، إذا أكل صدق وإذا جاع كذب؟





عن عثمان رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « خيركم من تعلم القرآن وعلمه » (رواه البخاري).



جدول تنظيم الوقت
أوقات الصلاة
إعداد: خديجة الحسن
رسوم: بسمة مصطفى
هيا معًا لنخطط وننظم أوقاتنا، ونحافظ على صلاتنا
جدول الصلاة اليومي
الفجر
الظهر
العصر
المغرب
العشاء
إنجازاتي
جدول المهام الأسبوعي
السبت
الأحد
الاثنين
الثلاثاء
الأربعاء
الخميس
الجمعة
٤٨
براعم الإيمان



إعداد: محمود السايس رسوم: بسمة مصطفى





أحبائي براعم الإيمان، نطوف حول حياة النبي ، ونجيب على الأسئلة الآتية بما يناسبها من إجابات صحيحة، ونضيفها إلى مكتبتنا.

متى ولد نبينا الكريم ﷺ، وفي أي يوم؟

الإجابة (..........................)

من هن النساء اللاتي أرضعن محمدا ﷺ؟

الإجابة (..........................)

ما اللقب الذي اشتهر به محمد ﷺ بين قومه من صباه؟

الإجابة (..........................)

عندما نزل على نبينا الكريم ﷺ الوحي، كم كان يبلغ من العمر؟

الإجابة (..........................)

كم مرة تم ذكر الرسول ﷺ في القرآن الكريم؟

الإجابة (..........................)





أحبك يا وطني

اعداد : فهد محمد الخزي
رسوم: بسمة مصطفى

دينـنا الجميل

أحبابنا براعم الإيمان..

إن من أجمل ما يخدم به المسلم دينـه، أن يتخلق بأخلاق الإسلام، حتى يكون نموذجا عمليا تتجلى فيـه تعاليـم الإسلام، من التقوى والإخلاص والصدق والأمانـة، وإعانـة الملهوف ونصرة المظلوم ودلالـة الجاهل وطاعـة الوالديـن، والإحسان إلى الخلق.. وبهذه الصفات استطاع المسلمون فتح القلوب قبل البلدان.. وبهذه الصفات أيضا نستطيع أن ننشر الإسلام، ونوصله إلى العالمين في عصرنا الحاضر، وذلك باستغلال المناسبات العالمية التي يجتمع فيها الكثير من الناس، أو باستغلال وسائل التقنية الحديثة، قال ﷺ: «فَوَاللَّهِ لَأَنْ يَهْدِيَ اللَّهُ بِكَ رَجُلًا خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ يَكُونَ لَكَ حُمْرُ النَّعَمِ» (متفق عليه).


لعبة شعبية كويتية
إعداد ورسوم: مريم المسباح
أنا الذيب باكِلْكُم
وأنا أمُّكُم باحميكُم

الشجرة الجاحدة

إعداد ورسوم: نذير دباس

